

PANAMERICANA · ESCOLA DE ARTE E DESIGN

DESIGN DE ANIMAÇÃO E GAMES

Conteúdo Programático:

1º Módulo Intensivo

Criatividade:

Desbloqueio e Solução de Problemas.

Técnicas:

Grafites, Hidrográficas, Aguada e Plastilina.

Softwares:

Adobe Photoshop, Illustrator, After Effects e Premiere, ZBrush e Dragon Frame.

Linguagem e Composição:

Proporções, Perspectiva, Anatomia, Estilização, Psicologia e Simbologia das Cores, Perspectiva Cromática, Planos e Enquadramentos, Narrativa Visual, Ilustração Digital e Linguagem e Expressão Pessoal.

Roteiro:

Decupagem e Interpretação.

Concept Design:

Concept de Personagens e Cenários Infantis e realistas.

Escultura:

Planejamento, Modelagem, Detalhamento, Texturização, Finalização e Projeto pessoal.

Modelagem 3D:

Texturização, Pintura, Render e Projeto pessoal de personagem 3D.

Animação:

Fundamentos, Evolução da Animação, Story Board, Stop Motion, Planejamento, Key-Frames e Intervalação, Pre-Compose, Criação de Puppets, Morph, Face/Expressões/Fonemas, Câmera na Animação, Ambientes 3D, Animatic, Postura/Emoção e Edição de Imagem e Som.

Projeto Final:

Desenvolvimento de Reel Pessoal e Projeto Colaborativo.



2ºAno

Criatividade:

Desbloqueio e Solução de Problemas.

Softwares:

Adobe Photoshop, Indesign e Illustrator, Autodesk Maya, ZBrush, Scratch e Stencyl.

Linguagem e Composição:

Ilustração Digital e Linguagem e Expressão Pessoal.

Roteiro: Decupagem e Interpretação, Construção, Narrativa e Escrita Criativa.

Concept Design: Character Design 3D e Criação e Modelagem.

Modelagem 3D:

Texturização, Pintura, Render e Projeto pessoal de personagem 3D.

Animação 3D:

Construção de Projeto, Planejamento, Rigging, Direção de Animação, Render e Pós-Produção.

Ludonarrativa:

Criação de Board Game, Roteiro, Estrutura Narrativa, Criação de Personagens e Escrita Criativa.

Game Design:

GDD, Regras do Mundo, Level Design e Lógica na Montagem,

Gestão de Negócios:

Estruturação do Negócio, Gestão Organizacional, Método e Processo, Gestão dos Recursos Financeiros e Projeto de Negócio.

Sound Design:

Fundamentos, Vozes / Casting / Captação / Direção, Design de Som, Edição Musical e Pós-Produção.

Direção de Arte:

Iconografia, Tipografia, Diagramação e Design Interface.

Direção de Animação:

Staging, Setting, Composição, Timming e Acting.

Projeto Final:

Desenvolvimento de Projeto Pessoal de Animação ou Games.

Mais informações com nossa central de atendimento.

Venha nos visitar, conhecer nossa instalação e os recursos disponíveis.
Será um prazer te receber.

Um abraço.

Central de atendimento

