

ARTES PLÁSTICAS

Artista que provoca os sentidos.

O Artista Plástico expressa ideias, conceitos e sentimentos. Capaz de chocar e emocionar, este profissional provoca e inspira diferentes reações em cada espectador. Um Artista Plástico observa o mundo à sua volta e sabe representá-lo usando uma linguagem própria, contemporânea e de grande qualidade técnica. Hoje, os artistas vão muito além do pincel usando técnicas audiovisuais, colagens e fotografias. Buscam através da tecnologia a relação do público com a sua obra.

Estudar na Panamericana:

São 50 anos de pioneirismo e revelação de talentos. Artes Plásticas foi o curso que originou a Panamericana e legitima sua identidade artística.

O curso não requer nenhum pré-requisito, a não ser o amor pela arte e a vontade de vivenciar um ambiente inspirador e criativo.

Além de aprimorar talentos já profissionais, a Escola também acolhe um grande número de alunos em busca de realização pessoal e convivência no mundo das artes.

O que você desenvolve no curso:

O Curso de Artes Plásticas prepara o aluno para um trabalho autoral, revelador e capaz de produzir obras marcantes que dialogam com o público. São desenvolvidas técnicas de desenho, pintura, colagens, tridimensionais e projetos que envolvem senso estético, pensamento crítico e sensibilidade.

Desde as principais revoluções artísticas da arte moderna até as tendências da arte contemporânea, tudo inspira a criar novas linguagens.

Através do Método Wolff [{link>}](#), a criatividade promove um estimulante percurso para a formação de um artista e sua obra.

Nossos professores:

Artistas-professores apaixonados por ensinar e aprender, que acompanham o aluno em todo o seu desenvolvimento durante o curso. Com vasta experiência no ensino das artes plásticas, carreiras sólidas e trabalhos expostos em importantes galerias no Brasil.

Conteúdo Programático:

1º Ano Artes Plásticas

Representação Visual

Percepção Visual.

Desenho (Sistema de medição e construção linear / Perspectiva e esboço / Representação tridimensional em linha / Sólidos de revolução).

Luz e Sombra.

(Ação da luz / Escala tonal / Organização e representação de valores planos e modelados / Recursos expressivos).

Simplificação da forma e tratamentos.

Cor (Círculo cromático).

Corte e enquadramento.

Perspectiva aérea (Visão espacial / Profundidade de campo).

Visão seletiva.

Modelo vivo.

Técnicas e materiais: Grafite, marcadores e hidrográficas, nanquim, pastel seco e oleoso, aquarela, acrílica, óleo, colagem (Assemblage) e monotipia.

PANAMERICANA · ESCOLA DE ARTE E DESIGN

Linguagem Visual

Composição (Elementos visuais: Forma, Tom, Cor e Textura / Organização: estrutura e relações compositivas / Relações e expressão dos elementos visuais com o conteúdo).
Cor (Classificações cromáticas / Composição / Psicologia / Expressão).

2º Ano Artes Plásticas

Interpretação da imagem.

Expressão da cor / Análise conceitual do Fauvismo / Ruptura: Ver e saber / Análise conceitual do Cubismo).

Linguagem Abstrata

Criação da imagem (Abstração processo lógico (racional) e intuitivo).

Espaço e Luz

Relevo: ação da luz (Texturas e relevos táteis e visuais).

Objetos tridimensionais (Luz, objeto e material).

Conceituação das principais técnicas para a realização de trabalhos tridimensionais (Modelagem / Escultura / Assemblage / Ready Made / Instalações).

Materiais (Relações com os conteúdos / Técnicas criativas).

Projeto de obra em escala

Metodologia.

Projeto conceitual com texto livre / poético.

Apresentação.

Mídias Contemporâneas

Percepção das possibilidades expressivas dos meios contemporâneos (Fotografia / Vídeo / Computação Gráfica).

Tecnologia digital (Adequação de um conteúdo aos meios digitais).

3º Ano Artes Plásticas

Processo Autoral.

Contemporaneidade da arte.

Características expressivas.

Conteúdo pessoal.

Projeto pessoal.

Disciplina Portfolio

Organização e apresentação dos projetos.

Curadoria para exposição.

Idade Mínima: 16 anos

Mais informações com nossa central de atendimento.

Venha nos visitar, conhecer nossas instalações, os recursos disponíveis e a programação das nossas galerias de exposições em ambas as unidades, sempre com uma mostra especial.

Será um prazer te receber.

Um abraço,

